

3. lekcia

Prostředník ľavej ruky vysuňte do horného radu na písmeno -e-. Ihneď po napísaní písmena -e- vráťte prst do pôvodnej, základnej polohy na písmene -d-.

ded ded ded ded ded ded ded ded ded ded ded ded ded ded ded
sedel sedel sedel sedel sedel sedel sedel sedel sedel sedel sedel
sedela sedela sedela sedela sedela sedela sedela sedela sedela
kade kade kade kade kade kade kade kade kade kade kade kade
kade kdekade kade kdekade kade kdekade kade kdekade kade kde
kde je kde je kde je kde je kde je kde je kde je kde je kde je

Ak neopierate zápästie o rám klávesnice, ide to ľahšie!
Prostředník pravej ruky vysuňte do dolného radu na klávesu s čiarkou. Ihneď po napísaní čiarky vráťte prst do pôvodnej polohy. Čiarka je interpukčným znamienkom a píše sa teda hneď za slovom, za čiarkou dávame medzeru. Tak to určuje norma a odteraz túto zásadu vždy dodržiujte.

sedela a jajkala, skladala eseje, dakde dal kel a keks, kde je esej a deka, dakde sekala a jedla, ale kde je jej deka, leskla sa, kde je sklad kôl a kôs, ded sadal k fajke a jajkal, sedela a skladala eseje, skala sa leskla, jedla slede, ded dôjde, kde je les a kde je sad, sklad a skladala, ale dej eseje je dakde,

Ak píšete na počítači, nepoužívajte opravné klávesy. Skúste zabudnúť, že existujú. Budete tak lepšie môcť kontrolovať, čo napíšete. Nepíšete predsa nič dôležité, trénujete kvôli sebe, tak načo sa klamať?

Skúste písať do rytmu: (aj čiarka, aj medzera je úder)

slede, slede, slede, slede, slede, slede, slede, slede, slede,
skladala, skladala, skladala, skladala, skladala, skladala,
kefka, kefka, kefka, kefka, kefka, kefka, kefka, kefka, kefka,
jedla, jedla, jedla, jedla, jedla, jedla, jedla, jedla, jedla,